



COORDINACIÓN DE INTIMIDAD

Un nuevo rol que llegó para quedarse
en la Industria del audiovisual.

En línea con **las nuevas exigencias**
para la industria.

CHARLA ENTRE:

**MALENA
SOLDA**

Y

**ABIGAIL
KESSEL**

Coordinadora de intimidad
para escenas de Intimidad
en el set (UK)

PROYECTO
PRISMA



**FUNDACIÓN
SAGAI**

fundaciónsagai.org

**MIÉRCOLES
29 DE SEPT
19 H.**



¿QUÉ ES LA COORDINACIÓN DE INTIMIDAD?

El papel de un/a Coordinador/a de Intimidad (CI) es garantizar que las escenas que involucran la intimidad, sexo o desnudez se realicen de manera ética, preservando la comodidad y seguridad de las actrices y actores.

Además, el papel del **CI** es **trabajar junto a la dirección**, para hacer realidad su visión y, también, salvaguardar al equipo técnico proporcionando una evaluación de riesgo para la producción en general.

El rol del/a Coordinador/a de Intimidad (CI) se convirtió en una práctica ineludible en la BBC, Netflix, Amazon, HBO y en otras grandes plataformas de cine y televisión del mundo.

Contar con una persona que ocupe este rol es fundamental para garantizar no solo el buen ambiente de trabajo, sino además una mayor productividad del elenco involucrado en la escena, así como también eficiencia y sensibilidad narrativa en lo que se quiere contar.



* La CI aporta equilibrio y profesionalismo en una producción.

Propicia la equidad de género y la autonomía de los distintos roles que participan en el proyecto (actores, dirección, dirección de fotografía, vestuario, entre otros).

El rol del/a CI en una producción es:

- **Optimizar el tiempo de rodaje** beneficiando a la producción y a los actores y actrices (debido a que el elenco se siente más seguro, en un marco cuidado y profesional).
- Hace que el **equipo técnico se sienta seguro y a gusto**.
- **Trae profesionalismo** a las producciones.
- **Previene posibles daños**.
- **Prevención de abusos**.
- **Cobertura legal**.



Un/a CI puede aportar su experiencia y herramientas profesionales para escenas íntimas incluyendo:

- Desnudos.
- Desnudez sugerida.
- Escenas de sexo y/o abuso, violación, entre otras, excluyendo pornografía.
- Cuidados íntimos (enfermeros, cuidado de ancianos, discapacitados, otros).
- Partos.
- Relación entre padres e hijos.
- Violencia sexual.
- Contenido sexual sugerido (masturbaciones, felatios, baños de partes íntimas, escenas eróticas).

Un/a CI no dirige la acción, proporciona una estructura física para que la actriz o el actor se sienta contenida/o, para que sepa qué partes del cuerpo están en juego y para armar un acuerdo y consenso de contacto.



Es decir, generar un marco claro que permita a la actriz/actor desarrollar sus habilidades dramáticas en una escena donde haya elementos de intimidad. Esto le dará al director/a una escena que no obtendría, si la actriz o el actor se sintiese incómoda/o, insegura/o, apática/o, o sin contención.





Las pautas para “La intimidad en el set” fueron desarrolladas por Ita O’Brian.

Para **más información** pueden consultar las siguientes notas:

‘Is it OK for me to touch you here?’:
The people making rehearsal rooms safe.

Por **Van Badham** publicado en el **The Guardian** el 13 de noviembre de 2018.
<https://www.theguardian.com/world/2018/nov/13/is-it-ok-for-me-to-touch-you-here-the-people-making-rehearsal-rooms-safe>

How Do Sex Scenes On Film Actually Work?
Normal People’s Intimacy Coordinator Shares All.

Por **Radhika Seth** publicado en **Revista Vogue** el 07 de mayo de 2020.
<https://www.vogue.co.uk/arts-and-lifestyle/article/how-do-sex-scenes-work>



ABIGAIL KESSEL

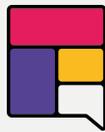
Abigail Kessel ha tenido una carrera internacional como bailarina, coreógrafa y directora de movimiento en el teatro y el cine. Se formó y tiene como mentora a Ita O’Brien, la pionera de la Coordinación de Intimidad en el Reino Unido y a nivel internacional.

Abi trabaja como coordinadora de intimidad para la BBC, Netflix, ITV, Noho Films & T.V, Eleven Productions entre otras muchas producciones.

Es Directora Artística de la Academia de Danza ARC de Londres, entre otros centros de formación en danza y teatro de UK. Enseña a los/las estudiantes de actuación cómo trabajar con las escenas de intimidad de una manera segura y profesional.



COORDINACIÓN DE INTIMIDAD



**FUNDACIÓN
SAGAI**

fundacionsagai.org



Ficción, Performance y Sociedad
Malena Solda & Valeria Kovadloff
proyectoprisma.net